

FRESCHI DI STAMPA

a cura di **Gino Ruozi**

Suite berlinese

MASSIMO MIRO

Berlino Est anni '80: Klaus 23 anni Gala 20, fotografie da sviluppare, minacciose auto della polizia, cantine e concerti punk, rischiosi esperimenti scientifici e un'intensa storia d'amore tra Einstein e un'allieva troncata dal nazismo nel 1933.

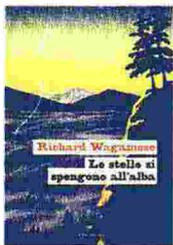


Scrittura pura
pagg. 198,
€ 18

Le stelle si spengono all'alba

RICHARD WAGAMESE

Nel paesaggio delle foreste canadesi un figlio ritrova il padre in punto di morte e lo accompagna verso la sepoltura. Nativi della nazione indiana Ojibwe in un estremo viaggio di riconciliazione. Traduzione di Nazzareno Mataldi.



La nuova frontiera
pagg. 256,
€ 17,50

Madri

MARISA FASANELLA

Racconti di donne e di madri tenacemente attaccate alle radici della vita. Dal cuore della Calabria una prosa netta e petrosa che esprime con pathos e chiarezza dolori, smarrimenti, voglia di non cedere, desideri di riscatto e libertà.



Castelvecchi
pagg. 148,
€ 16,50

Carteggio 1946-1951

HANNAH ARENDT, HERMANN BROCH

New York, maggio 1946. Arendt recensisce il romanzo *La morte di Virgilio* di Broch. È l'inizio della fitta corrispondenza tra il grande e affascinante scrittore austriaco e la penetrante filosofa tedesca. Esercizi di reciproca ammirazione. Traduzione di Vito Punzi.

Hannah Arendt
Hermann Broch

Carteggio
1946-1951



Marietti
1820
pagg. 344,
€ 26

